•استعن بالله وأجب عن الأسئلة الآتية... www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة أولاً: القراءة •اختر الإجابة الصحيحة: ١. وجود جامة عمرو بن العاص جوار الكنيسة المعلقة يدل على _ الحرب الأهلية _ قوة الوحدة الوطنية _ الفتنة الطائفية _ عنف المصريين ٢. لنهب بعض الروايات إلى أن الكنيسة المعلقة يُنيت على مكان احتمت فيه العائلة المقيسة. _ أثاث ـ أساس ـ أنقاض _ جوار ٣. قَضِتَ العَائِلَةُ الْمُقْدِسَةُ عَدَةُ سَنُواتَ فِي مَصِرِ هُرُوبًا مِنْ _ الرومان _ اليونان _ الفراعنة _ الأفغان 2 تم تجديد الكنيسة المعلقة في عهد الخليفة العباسي هاروت الرشيد ومرة في عهد الخليفة الفاطمي لس اللغة الكا المستنصر بالله ـ العزيز بالله مس علان عبي المنتصر بالله ـ الموحد بالله هـ بُنيت الكنيسة اطعلقة على للحصن الروماني (حصن بابليون). ـ برجين ـ هرمين _ حجرین _ عمودین

ــ الرابع عشر والخامس عشر

ـ السادس عشر والسابع عشر

4191699

_ عمود السواري

_ منار الإسكندرية

_ السلاح

_ الرجال

٦. دُفَنَ بِالْكَنِيسَةُ الْمُعَلِّقَةُ عَدْدُ كَبِيرٌ مِنْ رِجَالُ الَّذِينَ الْمُسِيحِي فِي الْقَرْنَيْنَ

٨ اهنم السلطان قنصوة الغوري بقلعة قاينياي وشحنها بـ

ـ الثانى عشر والثالث عشر

ـ الحادى عشر والثانى عشر

_ مكتبة الإسكندرية

ـ قلعة صلاح الدين

_ الأموال

_ الآثار

٧ـ بُنيِتَ قلعة قاينْباي مكان٧

दरागांढ दम्नाह चक्च

ब्ह्वाव हो। द्यापी क्ष	ة ۲۰۲۱ .لله	- سلسلة النسر الهراجعة النهانية
***		٩. قام محمد علي بنجديدالقلعة.
	_ أبواب	_ أسوار
	_ حوائط	_ طوابق
		١٠. نَقَاءُ الكَنيسة المعلقة في حي
	_ شبرا	_ الجمالية
بدة	ـ مصر الجدب	_ مصر القديمة
		۱۱۔ احتمی بالکنیسة سیرنا
	<u>- عيسى</u>	_ موسى
	_ هارون	_ إدريس
		١٢ـ بُنيت قلعة قاينباي في أثناء العصر
	_ المملوكي	_ الأيوبي
	_ الروماني	_ العثماني
		١٣ـ أقيمت قلعة قاينباي على شاطئ البحر
	ـ المتوسط	ـ الأحمر
	ـ المانش	ـ الميت
	لعرية	£ا. مرادف كلمة (أنقاض): ثيبي اللَّهُ ا
	ميي۔ مقربة	_ أنماط
	– ه ده	_ شكل
		oا۔ مفرد كلمة (الروايات):
A SP	_ الراية	_ الرواية
www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة	_ الروي	_ الراوي
	St.	٦١۔ جمع کلمة (حي):
	_ أحياء	_ التحيات
	_ حيوات	ـ حيات
		١٧ـ مضاد كلمة (أقدم):
	_ أحدث	_ أحضر
	ـ أضعف	_ أسرع
		١٨ـ مفرد كلمة (أيقونات):
	_ قِن ء	_ قنينة
	_ أقنى	_ أيقونة
<u>0114191699;</u>		<u>(४) १ १ ००० वाल</u> ५५ माह संस्थात १ १

्र क्वा <u>व ी। द्य</u> ापा स्व <u>न्य</u> ८.८	ً سلسلة النسبر الهراجعة النهائية ا ١٩. استغرف بناء قلعة فاينباي
_ عامین	۔ عامًا واحدًا _ عامًا واحدًا
ـ عامیں ـ أربعة أعوام	ــ عاما واحدا ــ ثلاثة أعوام
ـ اربعه اعوام	1
	۱۰ـ ولات سميرة موسى في عام
1917_	1918 _
200 J. S.	1920 _
1917 _ 1919 _ 1	٢١. ئلقت سميرة موسى نعليمها الأولي بـ
_ كتًاب القرية	ــ المدرسة الابتدائية
_ المسجد	_ الجامعة
	٢٢ـ القرار الذي اتخذنه سميرة موسى:
_ المال أهم من أي شيء	_ العلم أولى من كل شيء
_ السفر أجمل الأشياء	_ الزواج قبل کل شيء
0. 0.0	٣٦. ظهر نبوغ سميرة موسى في
_ المدرسة الأولية	_ كتاب القرية
_ الماجيستير	ـ الجامعة المصرية
	٢٤. انثقلت الأسرة إلى القاهرة، حيث أمَّت سميرة الله السياد
_ تعليمها الجامعي	
_ الدكتوراة	ـ تعليمها الثانوي ـ تعليمها الثانوي
	٥٥ والدسميرة موسى على دخولها الجامعة.
_ رفض _ رفض	_ وافق
ِ بِضِخ _	۔ _ أصر
	۲٦ سميرة موسى على دخول الجامعي.
_ رفضت	_ أجبرت _ أجبرت
	ے غضبت _ أصرت _ غضبت _
	٢٧. حُصِلَت سميرة موسَى على الدكنوراة من انجِلْرًا في مدة
_ سبعة عشر شهرًا	ــ تسعة عشر شهرًا
_ خمسة عشر شهرًا	_ ستة عشر شهرًا
20 20	٨٠ـ سافرت سُميرة موسى لأمريكا لدراسة في جامعة كاليد
ـ النحو ـ النحو	ـ الفيزياء
- · · - ر _ التاريخ	ــ الذرة ــ الذرة
o114191699>	उत्तामित व्यवित प्रभाग

سلسلة النسر الهراجعة النهائية ١	للصـــ نه الثالث الإعــــ الصـــ الثالث الإعــــ 1-1
٢٩۔ ذهبت سميرة موسى الْمريكا لـ	
_ لاستكمال أبحاثها	_ للفسحة والنزهة
ـ لزيارة أقاربها	ـ لدراسة التاريخ
٣٠ دعت سميرة موسى إلى عقد مؤتمر دولي بكلية٣٠	ـ العلوم في مناورة الخوال المسلم المسلم الخوال الخ
ـ التربية	_ العلوم
ـ الطب	ـ العلوم في من العلوم العلوم عن العلوم عن العلوم الحيدلة الدرة الدرة الدرة
٣١ـ كان شعار اطۇتمر	N. Crass.
ـ العلم من أجل السلام	ـ كيف نمحو الجهل
ـ الذرة من أجل السلام	ـ خطورة الذرة
٣٢۔ أذهلت سميرة موسى العالم بـ	
ـ ذكائها	_ أدبها
ـ علمها الشديد	_ نتائج أبحاثها
٣٣ـ منهُ الرئيس (اسمها) وسام العلوم والفنون	
ـ مبارك	ـ السادات
ـ السيسي	ـ عبد الناصر
٣٤. ولات سميرة موسى في محافظة	٤٠١٤
ـ القاهرة	
ـ الغربية	ـ المنوفية
٣٥ـ ئوفيت سميرة موسى بسبب	
ـ مرض الكبد	ــ أزمة قلبية
ـ حادث سيارة • • • • • • • • • • • • • • • • •	ـ حادث قطار
٣٦. حصلت سميرة موسى على الما جيستير من	6 Marc 1970
_ ألمانيا	_ إنجلترا
ـ أمريكا 	ـ مصر
٣٧۔ حصلت سميرة موسى على الدكتوراة من	
ـ فرنسا ئ	_ إنجلترا
ــ أمريكا • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	ــ مصر
٣٨ـ مرادف كلمة (أصرت):	
_ أقسمت 	_ وافقت
ـ قبلت	ـ عزمت
<u>्</u> दरमाह स्थान विषय ।	0114191699>

سلسلة النسر الهراجعة النهانية ٢١	ريا اللصـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٣٩_ مضاد كلمة (غادرت):	
تعاد ـ	_ تكاسلت
ـ أقامت	ـ تراجعت
٠٤ مرادف كلمة (أذهلت):	
_ تبجدأ ـ	_ أغضبت
ـ أزعجت	_ أدهشت
ا٤ـ مضاد كلمة (نابعت):	
_ تجاهلت	_ انقطعت
_ رفضت	_ نسین _
٦٤ كان برايل يلعب بـ	ر مفتاحین و المان میمورد المان
ـ مثقابین	ــ مفتاحین 🐉 💸
قلمین	۔ زجاجتین عبر المجامع المجامع
٤٣القرية كلها ما حدث لبرايك.	1 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3.
ـ فرحت	عضبت عضبت
ـ حزنت	_ نامت _ نامت
22ـ من صفات برايك نسبر اللخة الح	0.0
ـ خفة روحه	و حدة ذكائه
ـ الطموح	_ کل ما سبق
20. الفكرة التي شغلت برايل هي	
ـ طريقة للمعلمين	_ طريقة للمهندسين
ـ طريقة للمكفوفين	ـ طريقة للحرفيين
31 طريقة الحروف البارزة لم نشبى رغبة برايك لــ	
ـ صغرها	_ قلتها
_ منعها	_ ضخامتها
٤٧ استُعان برايك بفكرة أحد في استُخدام نقط وعلاما	ىن.
ـ المهندسين	_ الحدادين
ـ الضباط	_ الأطباء
۱.۵ اهندی برایل اِلی طریقنه و اُرسلها اِلی	
ـ معهد فرنسا	ـ الأكاديمية بباريس
ـ مستشفى المكفوفين	ـ معهد الرمد
्य प्रमाह स्थानिह चक्च /	0114191699>

व्ह्याच हो। द	٢٠٢١ للصـــــــــــــــــــــــــــــــــ	ُ سلسلة النسر الهراجعة النهانية
		24 الفناة فضل برايل عليها.
	_ نست _	_ أنكرت
	ـ رفضت	ـ لم تنسى
		-مـ نقرر ئعميم طريقة برايك في
	ـ معاهد فرنسا	ـ مدارس فرنسا
	_ الأمم المتحدة	ـ جامعات فرنسا
		١٥ـ١ الأكاديمية بباريس على طريقة برايك.
	_ أنكرت	_ وافقت
	_ رفضت	_ شککت
		٥٠. مات برايل وهو في
	_ الثانية والأربعين	ـ الثالثة والأربعين
	ــ الخامسة والأربعين	ـ الرابعة والأربعين
2		٣٥ـ بعد رفض ا لأكاديمية طريقة برايل
,	ـ ترك بلدته	ـ يئس من حياته
200 /3	معلمها لتلاميذه	ــ سافر إلى أمريكا
decibling of the Com	جالات	٤٥. تم نكريم برايك وأقامت له قرينه
8.0 (a.0)	تمثالاً	_ صورة
29. 19.	_ كتابًا	_ فيلمًا
		ەم ولا برايل في
	_ إنجلترا	_ أسبانيا
	_ أمريكا	_ فرنسا
		٦٥ـ فقر برايل بصره عام
	1812 _	1802 _
	1809 _	1811 _
		٧٥ـ وُصِفَ برايل بأنه٧
	_ قاهر الظلام	ـ نصير المكفوفين
	ــ واهب النور للمكفوفين	_ متحدي الإعاقة
		٨٥ـ كان والدبرايل يعمل:
	_ طبيبًا	_ نجارًا
	_ صانع سيارات	_ صانع سروج
01141	91699>	(V) द्यागित स्मृनित चक्चक /

سلسلة النسر الهراجعة النهائية ٢١	्टनान <u>टो</u> ।। द्यापा त्यापा १ ०।
٥٩۔ السرج: هو غطاء يوضَّ على	
ــ الرأس	_ المائدة
_ الدابة	_ الأواني
٦٠ـ مرادف كلمة (صحب):	
_ لازم	_ فارق
_ رافق	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٦١ـ مضاد كلمة (وجدهما):	
_ ألقاهما	_ فقدهما
ـ ترکهما	_ نسیهما
٦٢ـ مضاد كلمة (الطَّموح):	
ـ الطماع	_ اليَـــُوس
_ الجاهل	_ الغبي
٦٣۔ جمڪ کلمة (الغلام):	
_ الغلمة	ـ الغلمان
ـ الأغلمة	ـ جميع ما سبق
٦٤. مرادف كلمة (نكلك):نيبير الريِّ ال	iu is
_ تتعب	ـ تعرف
ـ تتوج	_ تقوی
٦٥. كان الإنسان لا يعرف إلا القليك عن الفضاء منذ	
_ قرن	_ ربع قرن
ـ نصف قرن	ــ ثلث قرن 👢 🎉
٦٦ـ اكنشفت الأبحاث العلمية كواكب تمثلئ بالثروات	ـ ربع قرن ـ ثلث قرن ـ الزراعية ـ المائية ـ الطماطم
ـ السمكية	_ الزراعية 😽
ـ المعدنية	ـ المائية
٦٧۔ النبات المخنار في تجربة العلماء هو	
ـ البنجر	ـ الطماطم
ـ البطاطس	ـ البطاطا
٦٨۔ المركز الذي قام بالنجربة	
ــ وكالة ناسا	ـ مرکز جونسون
ـ المركز القومي للبحوث	ـ أكاديمية البحث العلمي
्र तर्माह स्थान विषय	0114191699>

سلسلة النسر الهراجعة النهانية ١	व्हवाव खी। द्योगी क्ष्म व्याप्त 🗀 🗀 🗀
٦٩۔ اطقصود بزراعة الفضاء	
ـ زراعة القمر	_ زراعة الكواب
ـ زراعة المركبات الفضائية	_ زراعة المجرات
٧٠ـ وضع العلماء أحد خبراء الكيمياء في	
ـ منزل مغلق	ـ حجرة مكيفة
ـ حجرة مفرغة من الهواء	ـ قصر مهجور
٧١ـ المشكلة التي واجهت العلماء في إنجاح أبعاثهم هي	••••
ـ عدم وجود المال	ـ إطالة الفترة الزمنية للنبات
ـ محد شجاعتهم	ـ قلة مركبات الفضاء
٧٢ـ يمكن حل مشكلات النبائات بــئكنولوجيا	2
ـ المعلومات	ـ الإنترنت و الإنترنت و الإنترنت و المندسة الوراثية و المندسة الم
ـ الموبايل	ــ الهندسة الوراثية
٧٣ـ كانت البرايات الأولى للاكثشافات مجرد	1 J
_ حقيقة بسيطة	ـ خيال عابر
ـ أفكار طارئة	_ خواطر
٧٤ـ بَمِكَنَ أَنَ نُسِهُم زَرَاعَةَ الفَضَاءَ فِي٧٤	كا لاتّ
ـ توفير الغذاء للشعوب	_ إطالة عمر الفاكهة
ـ تيسير رحلات الفضاء	ـ تطوير المحاصيل الزراعية
٧٥۔ يسعى العلماء للحصول على اطوارد من الفضاء لـ	••••
ـ تعويض النقص في الموارد لدينا	ـ لطمعهم وجشعهم
ـ لاحتلال العالم	_ لتغييب العقول
٧٦ـ نُنسابِقَ الأَمم في البحث العلمي لأنه	
ـ يقوي الاقتصاد	ـ يقلل الفساد
ـ أساس التقدم	_ يبهر الإنسان
٧٧ـ مرادف كلمة (منصبًا):	
_ منتبهًا	_ مشغولاً
_ مترکزًا	_ متجهًا
٧٨۔ جماع كلمة (حجم):	
ـ حجًام	_ أحجام
ـ حجوم	ـ الثانية والثالثة
 व्यागित द्रम्मात विकास प्राप्त विकास प्राप्त विकास विकास प्राप्त विकास विका	0114191699>

سلسلة النسر الهراجعة النهائية ١ ٧٩ـ مضاد كلمة (بعرف):	क्वाव जी। द्यापा क्ष्या . ८०
ـ يغفل _ يغفل	_ پنسی
_ ــ <u>ـ</u> يجهل	۔ ـ يرفض
٨٠. مرادف كلمة (مُحكمة):	0 7.
۔ ۔ مراقبة	ـ رائعة التصميم
- قوية الجوانب ــ قوية الجوانب	_ متقنة الغلق
٨١. مفرد كلمة (خبراء):	
ـ مخبر	_ خبير
_ خبرة	_ خبر
م ثانيًا: النصوص	
٨٢ كلمة (الجاهلون): جمع لندل على	~
_ كثرة الضعفاء	_ كثرة التواضع
ــ كثرة الجهلاء	ـ كثرة الساذجون
٣٨ (قالوا سلامًا):للشرط قبله.	
ـ توضيح لعن العن الح	- نتیجة
ـ تفصيل مسر علان عيـ	ـ تْرْتْيب
٨٤ (والنين يبيئون لربهم سجدًا وقيامًا): نعبير يلال على	••••
_ أداء العبادات	ـ صحة العبادات
ـ تعلقهم بالله	ـ حب الصلاة
٥٨ـ (سجدًا وقيامًا): بينهما	
ـ تضاد	ـ ترادف
ـ تکامل	ـ تشابه
٨٦ـ (ربنا): أسلوبللنعظيم.	
_ أمر	ـ نداء
_ نفي	ـ نھي ۽
٨٧ـ (مسنَقَرًا ومقامًا): بينهما	% .
ـ تضاد	ـ ترادف
ـ تکامل	ـ تشابه
	ــ نهي ـــ نهي ــ نهي ـــ نهي ــ نهي ـــ نهي ــ نهي ـــ نهي ــ نهي ـــ نهي ــ نهي ــ نهي ـــ نهي ــــ نهي ـــ نهي ـــ نهي ـــ نهي ـــ نهي ـــ نهي ـــ نهي ــــ نهي ـــــ نهي ـــــ نهي ـــــ نهي ـــــ نهي ـــــ نهي

14191699> _____ පොඩ දෙනු / ් _



للصـــــــــــــــــــــــــــــــــ	سلسلة النسر الهراجعة النهائية ٢
	٨٨ (إن عنابها كان غرامًا): أسلوب
_ نداء	_ أمر
_ مؤكد	_ نفي
	٨٩ـ (يسرفوا – يقبُّروا): بينهما
ـ ترادف	ـ تضاد
_ تشابه	_ تکامل
	٩٠ ٺنكير (اللهُا): أفاد٩٠
_ العموم والشمول	_ التعظيم
_ التوضيح	ـ التنبيه
	٩١. (يضاعف له العذاب يوم القيامة): نعبير يدل على
_ شدة العذاب	_ ضعف العذاب
ـ شدة الإيمان	ـ تهاون الكفار
	٩٢. ينعامل عباد الرحمن مع الجاهلين بـ
_ إساءة	رفند_
ـ حكمة	ـ قوة
الله الله الله الله الله الله الله الله	٩٣. يقضي عباد الرحمن ليلهم فيويييرال
ر ٌ الصلاة	_ النوم
ـ ذكر الله	_ قراءة القرآن
	92. من صفات جهنم أن عنابها
ـ ممتد	_ لازم لصاحبه
ـ کلهم صواب	ـ لا يغارق من يدخلها
	90. يحسن عباد الرحمن النصرف في أموالهم فــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا ينفقون	ـ ينفقون كثيرًا
ــ معتدلون في الإنفاق	ـ ينفقون ببخل
	97. من الكبائر التي ينجنبها عباد الرحمن
_ قتل النفس	ــ الشرك بالله
_ کلهم صواب	_ الزنا
रेंद्र र	٩٧ـ من شروط الثوبة
ـ الرجوع عن المعصية 💆 🥳	ـ الندم
ـ قتل النفس ـ كلهم صواب ـ كلهم صواب ـ الرجوع عن المعصية ـ كلهم صواب ـ كلهم صواب 14191699	ـ العمل الصالح
~__\14191699>	(n) दरमाह स्थानिह चक्च /

ُ سلسلة النسر الهراجعة النهائية ا	व्हवाव खी। द्यापा त्व प्या. ۲۰۲
٩٨. من صفات عباد الرحمَّن التي لم نُنكر في الأية	
_ التواضع	ــ بر الوالدين
ـ الصبر على الأذي	_ اجتناب الكبائر
99. إضافة (عباد) إلى (الرحمن): أفادت	
ــ التهويل	_ التوضيح
_ التعظيم	_ الشمول
٠٠١ـ مرادف كلمة (هوئا):	
ــ قبولاً وخضوعًا	_ ضعفًا وذلة
_ خوفًا ورهبة	ــ سكينـــق ووقــار
١٠١ـ مضاد كلمة (الجاهلون):	
_ الأذكياء	_ المتعلمون
_ الحكماء	_ الأقوياء
٦٠١. مفرد كلمة (عباد):	
7 Titc -	zaiso -
γic −	7 isv -
۱۰۳ـ مفرد كلمة (سجدًا): ثيبي الله ال	يا لانّ
ـ سجادة	ر ساجد
- ەسخد	ـ سجدة
٤٠١ـ مرادف كلمة (غرامًا):	
ـ حبًا	_ لازمًا
اقْشد_	_ کرهًا
ه١٠ (أيهذا الشاكي): أسلوبللننبيه.	
_ أمر	ـ نداء
_ نفي	_ نهي
١٠٦. (كيف نغبو إذا غبوت عليلاً): أسلوبغرضه ا	اسنتكار.
_ أمر	_ استفهام
_ نفي	_ نهري
١٠٧ـ (نُنُوقَى قَبَلُ الرحيلُ الرحيلُ): نُعبِير يوحي	1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
ـ بالكره	ـ بالحب
ـ بالخوف	_ بالاَمان ﴿ ﴿ ﴿ الْمُعَانِ
(A) दरागांद द्रम्भाव विषये ।	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

ُ سلسلة النسر الهراجعة النهائية ١	. رلص ف الثالث الإعام ٢٠٢ للص
۱۰۸ (ئری– ئعمی): بینهماً	
ـ ترادف	_ تضاد
ـ تکامل	_ تشابه
١٠٩. (نْرِي فوقها النبي إكليلاً): نعبير فيه	
ـ توكيد	_ تصویر
ـ تشبیه	ـ توضیح
١١٠. (عبء): نكرة لـ	
_ التقليل	_ التعظيم
ـ التنبيه	_ التوضيح
١١١ـ (لا يرى في الحياة شيئًا جميلاً):طا قبله.	
ـ تعلیل	ـ نتيجة
ـ تفسير	_ تفصیل
۱۱۲ـ (فَنْمَنْگ بالصِبحُ): أسلوب	
_ أمر	النفافل. المانة
ـ نفي	_ نهي دهي
۱۱۳. (لا تخف أن يزول حنى يزولا): أسلوبفيه دعو	ة للنفاؤل.
_ أمر	اَدُدُاء عَلَى الْحَادِ
_ نفي	_ نهري _ نهري
١١٤ـ (كن جميلًا): أسلوبلنصح والإرشاد.	👸 , ચું
_ أمر	
_ نفي	_ نهي
١١٥. صفات شر الجناة في الأرض	
_ متشائم	ــ کثیر الشکوی
ـ يخاف الموت 	_ کل ما سبق
١١٦ـ وصف الشاعر الإنسان المنشائم بأنه	
ـ عبء على الحياة	ـ محب للحياة
ـ يحب العمل :: ١٨١٠ م	_ یکره منظر الورد
١١٧. يسننكر الشاعر في النص	70° 11
ـ حب الجمال الشكر الشكر الشكر الشكر الشكر الشكر الشكر الشكر الشكر المساركة المساركة المساركة المساركة المساركة المساركة ال	_ التفاؤل الحمال
ــ الشكوى بـلا سبب	_ الإهمال
(१८) दरामांट व्यानिह चक्चे	0114191699>

व्ह्वाच ्ह्या	ا جعة النهائية ٢٠٢١ ـ الصــــــــــــــــــــــــــــــــــ	= سلسلة النســر الهر
	••••	١١٨ـ يدعو الشاعر في النص إلى
	_ التشاؤم	ـ الحب
	_ الاجتهاد	_ التفاؤل
		١١٩ـ كلمة (داء): نفيد
	_ التعظيم	_ الكثرة
	_ العموم والشمول	_ التقليل
		۱۲۰ مرادف (نغرو):
	_ تخشی	ـ تعدو
	_ تمرح	ـ تصبح
		۱۲۱ـ مضاد (الشاكي):
<i>w</i> .	_ الموافق	_ السعيد
, S. S.	_ المتحفز	_ الراضي
3		۱۲۱ـ هرادف (عبء):
2. S.	ـ ظلم	ـ حمل
on. Edlos	- هم -	نبتد -
Town Cryp2Day com	نسر الغة العرية	١٢٣ـ مضاد (ثقيلاً):
	مس علان جي خفيفًا	_ ضعيفًا
•	_ عظیمًا	_ صغیرًا
		۱۲۶ (ربوا بنیکم): أسلوب
	_ نداء	_ أمر
	_ نهي	_ نفي _
	•••••	١٢٥ (بنيكم – فٺيائكم): بينهما
	_ ترادف	ـ تضاد
	_ تشابه	_ تکامل
	••••	١٢٦ـ (ربوا – هنبوا): بينهما
	_ ترادف	_ تضاد
	_ تشابه	ـ تکامل
		١٢٧ـ (فالعلم خير قوام): نُعيير فيه
	ـ توضیح	_ تأكيد
	ــ تشبیه	ـ تصویر
011419	1699>	रुणांट ख़िनाह चक्च / _

ُ سلسلة النسر الهراجعة النهانية	व्याव وإلا يالك الله عام ١٠٢١. ٢٠٢١
١٢٨ـ (الجهل يخفض أمة ويذلها): نعبير فيه	
_ تأكيد	ـ توضیح
ـ تنبيه	ـ تصویر
١٢٩. (العلم-الجهل)- (يخفض-يرفى): بينهما	
_ ترادف	_ تضاد
_ تشابه	_ تکامل
١٣٠ـ (انظر إلى الأقوام): أسلوب	
_ أمر	_ نداء
_ نفي	_ نھي
١٣١ـ كلمة (العلوم) جاءت جماع لنفيد	
_ القلة	_ الإفادة
_ الكثرة	_ التعظيم
١٣٢. (أو محدث بالكهرباء عجائبًا): أسلوب	
ـ توكيد	ـ لكاء
ـ نفي	_ نھي
۱۳۳ (غائص - عوام): بينهمانيين	iu ic
_ ترادف	۔ تضاد
_ تشابه	_ تکامل
١٣٤ـ (أقبلوا زمرًا): أسلوب للنصحُ والإرشاد.	
_ أمر	_ نداء
_ نفي	_ نھي
١٣٥ـ (يا بني الأهرام): أسلوب فيه نشريف ونعظيم	لمصرين.
_ أمر	_ نداء
_ نفي	_ نھي
١٣٦ـ صور الشاعر الجاهك بالـ	w a
_ المعلم	_ المهندس 💃 🎉
ــ اللاعب	ـ المحارب
١٣٧ـ من فوائد العلم اختراع	୍ଦ୍ର . ଏ
ــ وسائل المواصلات الجوية	ـ المهندس و الم
ــ وسائل الاتصال	_ کل ما سبق _ کل ما سبق
(४) व्यापाद स्थापित चक्च ।	0114191699>
(७८) द्यापाद क्रम्माद स्प्रभूत ।	へんらい さいたい アン

व्ह्वाव बी। द्यागा (व्यक्ताः ८.८	ً سلسلة النسر الهراجعة النهائية ا ۱۳۸ شبه الشاعر العلم بالـ
	65 55 6
_ النور	_ السلاح
ــ ملجأ البائسين	ـ مال المعدمين مسرد دري من المتاكنية
	١٣٩ـ (حرب): جاءت نكرة لنفيد
_ التعليل 	ـ التحقير
_ التهويل	_ التعظيم محمد التحادث التحادث التحادث التعادث التحادث التحادث التحادث التحادث التحادث التحادث التحادث التحادث التحادث ا
	·3ا_ مرادف (قوام):
_ أساس	ـ جماعة
ـ دار	_ بناء
	١٤١ـ مفرد (المعدمين):
_ العدم	_ العادم
_ المعدوم	ـ المعدم
	٦٤١ـ مرادف (أجلُ):
_ أكبر	_ أشمل
ـ أعظم	مدأ_
کرین ک	٣٤١. مرادف (مثن): سير اللغة الح
	ـ جسم
_ أعلى	ـ مرجع
المان مين مين المان ا	١٤٤. مضاد (غائص):
مثلد _	_ طائر
_ راکب _ راکب	ـ راس
 	120. (إن الملائكة لنضى أجنحنها لطالب العلم): أسلوب
الماء	_ أمر
_ نهي _	_ مؤكد
	121. (فضل العالم على العابد كفضل القمر): نعبير فيه
ـ توضیح	ـ تصویر
ـ تفصیل	ـ تشبیه
	١٤٧. (إنما ورثوا العلم): أسلوب ونُصوير للعلم باطال
_ مؤكد بإنما	_ أمر
_ نهي	_ نفي
0114191699>	(1) व्यक्त व्यक्ति व्यक्ति व्यक्ति । (2) व्यक्ति व्यक्ति व्यक्ति ।

व्ह्याच भी दा	بة ٢٠٢١ للصـــــــــــــــــــــــــــــــــ	: سلسلة النسر الهراجعة النهائي
	إغيب في طلب العلم.	١٤٨ـ (فمن أخذ به أخذ بحظ وافر): أسلوب فيه نر
	_ نداء	_ أمر
	_ نهي	ـ شرط
		١٤٩ـ (أخذ بحظ وافر)للشرط قبله.
	_ تعلیل	_ نتيجة
	_ تفصیل	ـ توضیح
		-10. أفضاك العلم منعددة ومنها
i	ـ تكريم الملائكة لصاحبه	ـ دخول الجنة
	_ کل ما سبق	_ استغفار الكائنات له
~		١٥١ـ ميراث الأنبياء
0,3	ـ كتب	_ المال
12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 1	_ الأرض	_ العلم
de le la la como como como como como como como com	*********	١٥١. علاقة (سلك الله به طريقًا إلى الجنة) بما قبلها:
ري. الله الله الله الله الله الله الله الله	ـ توضيح	ـ تعلیل
19 j	ـ نتيجة	ـ تفصیل
18	العرية	١٥٣ـ ٺنكير (طريقًا): أفاد نيير الث
	حيي- ٌالْعُموم	_ التحقير
	_ التقليل	_ التعظيم
		301. بين (السماوات والأرض):
	ـ ترادف	ـ تجانس
	_ تقارب	_ تضاد
		٥٥١ـ ٺنكير (علمًا): أفاد
	_ التقليل	_ التعظيم
	ـ التحقير	_ العموم
		١٥١ـ مرادف (ٺضڰ):
	_ تضم	ـ تحتوي
	ـ تخفض	_ تترك
		۷٥١ـ مفرد (اطرائكة):
	ـ المالك	ـ ملکة
	_ الملَك	_ الملِك
011419	91699>()	<u>ह्यागित दश्राण</u> दरमा । व्यव्यव्य

= سلسلة النسر الهراجعة النهائية ٢
٨٥١. مضاد (أخذبه):
_ أهمله
_ ابتعد عنه _
١٥٩ (الصحابا): جاءت نكرة لـ
_ التعظيم
_ التنبيه
١٦٠ـ (إن عبئه أو لم نعب): أسلوب
_ أمر
_ نفي
١٦١ـ (عابا): نكرة لـ
_ التعظيم
ـ التوضيح
١٦٢ـ (أخلقنه): نعبيريدل على
_ كثرة العلم
ـ كثرة الجهل
١٦٣ـ (كساني من حلى الفضل): نعبير فيه
_ تأكيد
ـ تصویر
١٦٤ـ (يطو الأحاديث): نعير فيه
_ تأكيد
ـ تصویر
ه١٦٠ (ينْحدث - يطو الأحاديث) - (صِدقًا - كنابًا): بينهما
ـ تجانس
_ تضاد
١٦٦ـ (فنخيرها كما تخناره): أسلوب
_ أمر
_ نفي
١٦٧ـ (وادخر في الصحب والكثب): أسلوب
_ أمر
_ نفي
ख्याह स्थान विषय / l

سلسلة النســر الهر	ا جعحة النهانية ٢٠٢١ . للصــــــــــــــــــــــــــــــــــ
١٦٨ـ (رشيد الكئب يبغيك الصواب): نع	ىير فيه
ـ تأكيد	_ توضیح
ـ تصوير	_ تشبیه
١٦٩. نُرك الشاعر صحبة الأصدقاء وا	ىئار صحبة
ـ العلم	_ الجهل
_ القلم	_ الكتاب
١٧٠ـ الصواب أن حرف الجريدخل على	
ـ الموجود	_ المسموح
ـ المتروك	_ المذموم
١٧١ـ من صفات الكناب أنه	
_ وفيّ	دانته ۲ [–]
ـ يمدك بالمعلومات	_ کل ما سبق
١٧٢. مضاد (أخلقنه):	
_ أهملته	ـ نظفته
ـ جددته	_ فهمته
۱۷۳ـ مفرد (حلی):	نسر الغة العرية
ـ حلوة	مس علان جي حلا
ـ تحلية	_ حِلية
١٧٤ـ مضاد (يطوي):	
_ يقطع	_ يفصل
_ يقصر	_ يقضي
ه١٧ـ مرادف (اللباب):	
ـ الأصل	_ العقل
ـ الخلاصة	_ القلب
	&

سلسلة النسر الهراجعة النهانية ٢	وعاعـ والثالث الإعــه الثالث الإعــه العــه الثالث الإعــه الثالث الإعــه الثالث الإعــه العــه الثالث الإعــه
تالثًا: القصة	
١٧٦ـ سبب ضعف العرب في رأي الفرنج	
ـ قلة عدد العرب	_ حسد الأمراء العرب لبعضهم
ـ نزاع الأمراء العرب على الملك والسلطان	ــ تدخل نساء الأمراء في شئون الحكم
١٧٧ـ النين شٺٺوا شمك الخوارزمية هم	_ الفرنج _ الصليبيون _ الصليبيون _ حررها الملك الكامل من الأسر _ اشتراها الملك نجم الدين
ـ التتار	_ الفرنج
ـ الفاطميون	ــ الصليبيون کي کي ا
۱۷۸۔ أدركت رحمة الله شجر الدر حين	ري هو ال
ـ غفر لها ذنوبها	ـ حررها الملك الكامل من الأسر ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْكُ الْكَامِلُ مِنْ الْأَسْرِ
ـ تحالفت معها سوداء	ـ اشتراها الملك نجم الدين
١٧٩ـ أصبحت شجر الدر من الحرائر حين	
ـ أنجبت ابنها خليل	ــ اشترت حريتها بالمال
ـ هربت من أسر التتار	ـ الثانية والثالثة
١٨٠ـ الشعب المصري محبوب لأنه	الله
ـ كاره للقتال	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لطيف حليم كريم	ـ ميال للغزو والاعتداء
١٨١ـ سبب إقصاء اطلك الكامل ابنه نجم الدين عن مصر هو:	
ـ نفور الكامل منه	ـ تدبير سوداء ليخلو لها الجو ولابنها
ـ الاستجابة لرغبة داود	_ الأولى والثانية
١٨٢ـ من صفات نهر النيك الواردة على لسان شجر الدر	
ـ النهر الوحيد في المنطقة العربية	ــ أطول نهر في العالم
ـ أعنف نهر في العالم	ــ أنه شعاع من لؤلؤ على بساط من سندس
١٨٣. أكبر عقبة تمناع نجم الدين من الوصول لحكم مصر من وجد	عة نظر شجر الدر
ـ تنازع أمراء بني أيوب	ــ سوداء بنت الفقيه
ـ خطر الفرنج	ـ الحاجة لجيش قوي
١٨٤. أكبر عقبة تمنك نجم الدين من الوصول لحكم مصر من وجه	ة نظر نجم الدين
ـ الخوارزمية	_ الكاملية
ـ التتار	_ أمراء بني أيوب
<u>६७ </u>	

__ दरमाढ दब्नान्ड चक्च्य /l

व्ह्वाच	1. 162 March 101	سلسلة النسس الهراجعة النهائية ١ ١٨٥. وفي خبر نولية العادل ملك مصر وفي الصاعقة على نجم
	- سيتعرض للإذلال والمهانة	ـ فقد ملك مصر
	ـ سيعرض الدولة للتفرق والتمزق	ـ عجز بذلك عن تنفيذ أمل شجر الدر
	ك مصر هو	١٨٦ـ القرار الذي اتخذه نجم الدين أيوب للرد على نولية العادل ملا
	ـ محاربة الأمراء	ـ مواجهة العادل
	_ الانسحاب من حصار الرحبة	ـ مواجهة بدر الدين لؤلؤ
	•••	١٨٧ـ قرر نجم الدين الانسحاب من حصار الرحبة
	ـ لضعف جيشه	_ إرضاء لشجر الدر
	ـ لخوفه من الصالح إسماعيل	ـ للتفرغ لحل المشكلات
	ارة	١٨٨. (وكانوا قد اختلفوا مى نجم الدين) المنْحدَث عنهم في العب
	_ الخوارزمية	_ التتار
2	_ أمراء بني أيوب	_ الفرنج
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		۱۸۹. کان (ئوران شاه) محاصرًا من جیوش
200 /3	ـ بدر الدين لؤلؤ	ـ غياث الدين الرومي
10 J	ــ الجواد مظفر الدين	_ التتار
de le la la como como como como como como como com	<u>:</u> w.2	١٩٠ (لم يكد القاضي يبلغ مضارب الخوارزمية). هذا القاضي هـ
73. J	ي- بدر الدين الزرزاري	ـ بدر الدين لؤلؤ مد ولاف هـ
	ـ فخر الدين بن شيخ الشيوخ	ـ الصالح إسماعيل
	ى، انلقا إلى	١٩١ـ بعد اننْصار نجم الدين على بدر الدين لؤلؤ وغياث الدين الروم
	ـ قلعة الجبل	ـ قلعة سنجار
	_ حصن کیفا	ـ العاصمة دمشق
		١٩٢ـ (حدثنا يا أبا بكر عن مصر). نعبيريدل على
	_ الضيق والاستبعاد	_ الاستنكار
	_ النفور والحسرة	ـ اللهفة والتطلع
		١٩٣ـ قابلت شجر الدر دينار اطلك العادل بمشاعر
	_ اليأس والإحباط	ــ البهجة والسعادة
	_ الألم والضيق	ـ الامتعاض الشديد
	(١٩٤. (جَرَتُ الْأُمُورِ عَلَى النَّحُو الذِّي يَجِبُهُ العَامَةُ). نُعِيرِ يَدَلُ عَلَى
	ــ مكر الملك العادل وذكائه	ـ فساد الملك العادل
	_ إسراف الملك العادل	ـ غباء الملك العادل

0114191699>

<u>(२)</u> दरभागित दम्नित वक्निक |

	- سلسلة النسس الهراجعة النهائية ٢ ١٩٥. (اطلك خبير بالجواري وألوان اللهو والشراب والترف). نعب
ـ سماحة نفس الملك	_ ثراء الملك
_ فساد الملك ومجونه	_ رغبته في نشر البهجة
	١٩٦ـ نَقرب الأمراء إلى اطلك العادل بـ
_ الرأي والمشورة	_ الأموال المنهوبة
_ هجاء الأمير نجم الدين	ـ ما يحبه من الجواري
	١٩٧ـ كان الأكثر منزلة عند اطلك العادل هو
ـ الجواد مظفر الدين 🙎 👸	_ الأمير داود
ـ نور الصباح 🕳 🍇	ـ الصالح إسماعيل
ـ الجواد مظفر الدين و الجواد مظفر الدين و الصباح و الجواد و الحين و الجواد و الحين و الجواد و الحين و الجواد و الحين	١٩٨ـ اعنقل اطلك العادل الأمير فخر الدين بن شيخ الشيوخ بسب
ـ مراسلته لنجم الدين 🗽 🕵	ـ تحالفه مع الكامل
ـ اتصاله بالخوارزمية ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ	ـ تحالفه مع الفرنج
<i>Ş</i> , y	١٩٩ـ دخل نجم الدين دمشق
ـ بالخديعة والمكر	ــ بالقتال والحرب
ـ بدون إشهار سيف أو إراقة دم	ـ بعد إراقة الدماء الغزيرة
كالانم	٢٠٠ حدث مجير وٺقي الدين (نجم الدين) عن
- ٌتُقُّدم مصر وتطورها بسبب العادل	_ رغبة الملك العادل في التحالف مع تورانُ شاه العادل في
_ استسلام العادل للفرنج	_ إلحاح الشعب على نجم الدين لتخليصهم من شر العادل
	٢٠١ـ اطراد بــ النار (اطشنعلة في مصر)
_ الحرائق	_ المفاسد
_ الحسد والكره	بدلتماا _
	۲۰۲ـ الدليك على قوة الرابطة بين مصر والشام
ـ فرحة الشاميين لتقدم مصر	_ الاتحاد بينهما على مر العصور
ـ ضعف الشام إذا ضعفت مصر	ــ تشابه الأزياء واللهجات بين الشعبين
لىل	٢٠٣ الله يرى الأمة ومصابها ويعلم حاجنها في هذه الظروف إ
_ السلاح	_ المال
_ الكره	ـ نجم الدين
••••	٢٠٤ كان نجم الدين شديد اللهفة للانتقام من الفرنج لـ
ــ لأنهم أخذوه رهينة في موقعة دمياط	_ الطاعة لأوامر الملك الكامل
ـ إبراز تفوقه على الملك العادل	_ اقتداؤه بجده صلاح الدين الأيوبي
0114191699>	<u>८८</u> दरागांढ एष्टाव चक्चक प्

- व्ह्वां <u>व हो। द्योपी द्य</u> ारा र	ُ سلسلة النسر الهراجعة النهانية ١
، الديننيار	٢٠٥ مجير الدين ولقي الدين الذهاب إلى مصر مى نجه
_ رفض	_ واصل
_ صمم	_ تردد
حرب في	٢٠٦ـ سيجد نجم الدين القوة ذات القلوب الصافية التي يعددها للـ
ـ ملوك بني أيوب	_ الخوارزمية
ـ عميه تقي الدين ومجير الدين	ــ مماليك أقوياء يشتريهم
	٢٠٧. عندما علم نجم الدين بمهاجمة إسماعيك دمشق اسنقر في
_ العريش	ـ نابلس
ـ سنجار	ـ الرحبة
	۲۰۸ـ سبب ٺرك الأمير دا ود مصر
ـ الإسراع بحماية حصن الكرك	ـ استعانة نجم الدين به
ـ يأسه من معاونة العادل له	ـ استغلال الفرصة لمهاجمة دمشق
******	٢٠٩. عرض الأمير داود على نجم الدين على لسان رسوليه
ــ مشاركته في عزل الملك العادل	ــ القبض على سوداء بنت الفقيه
ـ الاعتذار عما مضي، وفتح صفحة جديدة	ـ الوقوف معه ضد أطماع عميه
هما :	١٠٠. (رائحة الخيانة نفوح من أفواه هنين الرسولين). الرسواان
يــ مجير الدين وتقي الدين	ے عماد الدین ومجیر الدین
ـ مجير الدين وسنقر	ـ عماد الدين وسنقر الحلبي
	۲۱۱. أمر نجم الدين لرسولي داود بـ
۔ طعام کثیر 🙎 🌏	ـ خيمة واسعة
_ الأولى والثانية 🔪 ج 👸	_ أموال كثيرة
- طعام كثير و الثانية - طعام كثير الثانية ا	٢١٢ـ لم يكد العادل يعلم بسجن نجم الدين في قلعة الكرك حتى
_ اهتز فرحًا	ـ بکی حزنًا
_ أمر بتوزيع الغنائم 📜 👸 🚺	_ اشتد غیظًا
18	٢١٣ـ قضي نجم الدين في سجن داود
ـ ستة أشهر	ـ خمسة أشهر
ــ تسعة أشهر	ــ سبعة أشهر
	٢١٤ـ رأت شجر الدر أن داود يزيد أيام حبسه لنجم الدين بغرض
ـ يغلي الثمن ويفرض ما يريد	_ إيقاع الأذى والسوء به
_ الأولى والثانية	ـ ينفذ توجيهات العادل
0114191699>	(स्म) दरागांढ द्मान्व चक्च /
	*

_ الرفض	م هو
	_ المفاوضة
_ الموافقة	ـ تأجيل النظر فيه
٢١٦ـ ما أن علمت ورد اطني ونور الصباح بانفاق نجم	، الدین وداود حثی
_ أصابتهما فرحة عارمة	_ أصابهما الضيق الشديد
ـ أبلغا نجم الدين بأنه اتفاق ظالم	_ اشتد بهما الفزع
٢١٧ اجلمعت جماعة الإصلاح والوحدة بعدنجاة	نجم الدين في
ـ دار فخر الدين	ــ دا أبي بكر القماش
ـ قصر الملك الكامل	ـ قصر الملك العادل
٢١٨. رأت جماعة الإصلاح والوحدة أن السكوت ع	ىلى جور الحاكم
ـ ذكاء من الشعب المستضعف	ـ دليل على حكمة الشعب
ـ يوافق ما نادى به الشرع	ـ لا يقره الشرع
٢١٩. كان قرار الأمراء الكاملية في الصراع بين العادل	ونجم الدين هو
ـ مساندة الملك العادل	ـ القبض على نجم الدين
ـ الوقوف على الحياد ومساندة المنتصر	_ خلع العادل والقبض عليه
٢٠٠ـ الوسيلة الوحيدة التي حددها نجم البين لعودة	الهروء للبالدهي
ـ القضاء على الخوارزمية	ِ السُّخلص من العادلِ
ـ التخلص من الفرنج	ـ التخلص من داود وأطماعه
۲۲۱. اطراد بــ (سيوف الحديد):	
ــ السيوف الشاهرة في وجه الأعداء	_ الأمراء الذين يجتمع بهم داود
_ الجنود أتباع العادل	_ جنود الصالح إسماعيل
٢٢٢ـ اطراد بــ (سيوف الأحداق):	
_ النساء الجميلات	ــ سوداء بنت الفقيه
ـ ورد المني ونور الصباح	الثانية والثالثة وال

رابعًا: النحو

٢٢٣. يا عاملون، أنقنوا عملكم. نوع اطنادي في هذه الجملة:

- _ مفرد.
 - _ نكرة مقصودة.

٢٢٤. أضحت الأبار مياهها كثيرة. ما تحنه خط يُعرب:

- _ خبر أضحى.
 - _ مبتدأ مؤخر.

٢٥٥. عمر من أعظم الخلفاء. الخبر هنا:

- _ مفرد.
- ـ شبه جملة.

٢٢٦. يا خالا، لا نكسل. نوع المنادى في هذه الجملة.

- _ مفرد.
- ـ نكرة مقصودة.

٢٢٧. يا مهيئًا نفسه، الله في طلب الدنيا. نوع اطنادي في هذه الجملة:

- _ مفرد.
- _ نكرة مقصودة.

٢٢٨. كل الجمل الأنية صحيحة ما عدا:

- ـ يا دعاة الخير، لا تيأسوا.
- ـ یا مقصرین، کفی تهاونا.

٢٢٩. كل الجمل الأنية خاطئة ما عدا:

- ـ يا بنو، لا تيأسوا.
- ـ يا عبدُ الله، كفي تهاونا.

۲۳۰ کل ما یلی منادی علم مفرد ما عدا:

- ـ یا هندات.
- ـ يا أيتها الطالبة اجتهدي.

٢٣١ يا هذا الطالب. ما تحنه خط يُعرب:

दरागांढ दब्निव चक्चि /|

- ـ منادي مبنى على الضم.
- _ منادي مبنى على الفتح.

- ـ نكرة غير مقصودة.
 - ـ علم مفرد.

_ خبر.

- ـ اسم أضحى.

_ حملة اسمية.

_ مبنی.

ـ نكرة غير مقصودة.

علم مفرد.

- لنسر اللغاء العربية غير مقصودة. مسر علان عبي _ شبيه بالمضاف

ـ يا مهينًا نفسه، اتئد في طلب الدنيا.

_ يا اللهم، أكرمنا.

ـ يا الرجال، حافظوا على الصلاة.

ـ يا ألله، أكرمنا.

_ یا مصطفون.

- ـ "يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة"
 - ـ نعت مبنى على الضم.
- ـ نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة



سلسلة النسر الهراجعة النهائية ١	
٢٣٢. عاشقي اللغة، حافظوا على لغنُكم. نوع المنادى في الجم	lō:
ـ مفرد.	ــ نكرة غير مقصودة.
ـ نكرة مقصودة.	_ مضاف.
۲۳۳ـ احذف المخالف فيما يلي:	
ـ يا مسلماتُ اجتهدن.	ـ يا مسلمون، اجتهدوا.
ـ يا أيها المعلم، لك الجنة.	ـ يا عبد الرحمن.
٢٣٤. يا طلاب، العلم نور الحياة. نوع اطنادى هنا:	
ـ مفرد.	ـ نكرة غير مقصودة.
ـ نكرة مقصودة.	ـ شبيه بالمضاف.
٢٣٥. بني مصر، صونوا لها مجدها. نوع المنادي في الجملة:	
ـ مضاف.	ـ شبیه مضاف.
ـ نكرة مقصودة.	ـ علم مفرد.
٢٣٦. يا خالدون، اجعلوا شعاركم النعليم أولًا. (خالدون) مناد	: 6
ـ علم مفرد.	_ مضاف.
ـ نكرة غير مقصودة.	ــ نكرة مقصودة.
٢٣٧. أحب الصادق محمد. نوع البدل في هذه الجملة:	يا للنّ
ـ مطابق.	- بعض من كل.
ـ اشتمال.	ـ علم مفرد.
٢٣٨. تحرك الجيش معظمه. نوع البدل في هذه الجملة:	
ـ مطابق.	ـ بعض من كل.
ـ اشتمال.	ــ نكرة مقصودة. 📗 🧸
٢٣٩. انففى بعلي علمه. نوع البدل في هذه الجملة:	
ـ مطابق.	ـ بعض من كل.
ـ اشتمال.	ـ مضاف.
٢٤٠. استُخلف الفاروق عمر. نوع البدل في هذه الجملة:	_ بعص من حل. _ بعض من كل. _ بعض من كل.
ـ مطابق.	_ بعض من کل.
ـ اشتمال.	ـ شبيه بالمضاف.
٢٤١. أكره البيئة ثلوثها. نوع البدل في هذه الجملة:	
ـ مطابق.	ـ بعض من كل.
_ اشتمال.	ـ علم مفرد.
(८०) दर्भागित स्थानित चक्चण /	0114191699>

		نوع البدل في هذه الجملة:	٢٤٢ـ هذا الثلميذ يذاكر واجبه.
	ـ بعض من كل.		_ مطابق.
	ـ علم مفرد.		_ اشتمال.
		٤ البدل في هذه الجملة:	٢٤٣ـ قرأت القصيدة نصفها. نوع
	ـ بعض من كل.		ـ مطابق.
	ـ شبيه بالمضاف.		_ اشتمال.
	ملة:	يارها. نوع البدل في هذه الج	٢٤٤ـ نسق البسئاني الحديقة أشه
	ـ بعض من كل.		ـ مطابق.
	ـ علم مفرد.		_ اشتمال.
		نوع البدل في هذه الجملة:	٢٤٥. نعطلت الطائرة محركها.
	ـ بعض من كل.		ـ مطابق.
	ـ بدل ما فيه الـ		_ اشتمال.
		البرل في هذه الجملة:	۲٤٦ـ أحب الشاعر شوقي. نوع
	ـ بعض من کل.		- _ مطابق.
	_ اشتمال.		ـ شبيه بالمضاف.
	älle	البدل في هذه الجملة:	٢٤٧ـ أطربني البلبل صوئه. نوع ا
	ـ مطابق.	مس علان عب	ـ شبيه بالمضاف.
, a	_ اشتمال.		ـ بعض من كل.
Pow. Crup. Day. Com		. نوع البدل في هذه الجملة:	٢٤٨ـ سرني هذا الطالب المجذهر
25 J.	ـ بعض من كل.		- _ مطابق.
S 3	ـ نكرة مقصودة.		_ اشتمال.
. na.	:ā	عاص. نوع البرل في هذه الجملا	٢٤٩ـ فَتُحُ مصر القائد عمرو بن ال
§ ,y	_ بعض من كل.		_ مطابق.
	_ علم مفرد.		_ _ اشتمال.
•		نوع البدل في هذه الجملة:	١٥٠ـ بهرنني القصيدة معانيها:
	_ بعض من كل.		_ مطابق.
	ـ علم مفرد.		_ اشتمال.
	، نصبح:	ينر جعل الجملة تحذوي على بدل	۲۵۱. یعجب السیاح بآثار مصر. ع
	ب السياح بآثارها مصرنا.		ـ يعجب السياح بآثار مصرنا.
	ب السياح بمصر آثارها.		ـ يعجب السياح بآثارهم مصر.
-44/10	1600>		io cálolo gaga /

١٥٢. أكره أن نُنلوث البيئة. عند جعل الجملة تحنوي على بدل، نصبح:

ـ أكره البيئة أن تتلوث.

ـ أكره البيئة تلوثها.

_ أكره أن تتلوث بيئتها.

_ أكره بيئتها أن تتلوث.

٢٥٣. طابت الاسكندرية هواءً. عند جعل الجملة تحذوي على بدل، نصيح:

ـ طابت هواء الإسكندرية. _ الاسكندرية طايت هواء.

ـ طابت الإسكندرية هواؤها. ـ طابت الإسكندرية بالهواء.

٥٥٤. سرني البحر هدوءًا. عند جعل الجملة تحنوي على بدل، نصبة:

ـ سرنى البحر بهدوئه. ـ سرنى هدوء البحر.

ـ سرنى البحر هدوؤه. _ البحر سرنى هدوءًا.

٥٥٦ أحب وطني مصر. كلمة (مصر):

ـ بدل مطابق.

_ بدل مطابق.

_ مبتدأ.

ـ بدل بعض من كل.

_ بدل اشتمال. ـ مفعول به.

7o7. قال نعالى "اهينا الصراط المستقيم صراط النين أنعمت عليهم" ما تحنه خط يُعرب:

ـ توكيد لفظى. کے مفعول به

ـ بدل بعض من كل.

٢٥٧ بنس <u>الصفة</u> الغدر. الإعراب الصحيح ما تحنه خط:

مسر والزعتميين

ـ فاعل. _ خبر.

٥٥٨. (النَّفَاوُل). عند جعل ما بين القوسين مخصوصًا بالمدح واجب النَّاخير، نُصبح الجملة:

_ نعم الصفة التفاؤل.

_ نعم صفة التفاؤل. _ لا حبذا التفاؤل.

_ كل الإجابات خاطئة.

٢٥٩. نعم الإهنمام اهنمامكم بالأنشطة المدرسية. المخصوص بالمدح هنا:

ـ ىالأنشطة. _ الاهتمام.

_ اهتمامکم. _ المدرسية.

- ٦٦. (بنُس <u>خلقًا</u> الأنانية) – (بنُس <u>الخلق</u> الأنانية). الإعراب الصحيحُ مَا تَحِنْهُ خَطَ:

_ مبتدأ - مبتدأ. _ مبتدأ - فاعل.

_ فاعل = فاعل. ـ تمييز **-** فاعل.

٢٦١ـ النفاق خلق ذميم فبنس الصفة. المخصوص محنوف نقيره:

_ المنافق. _ الخلق.

_ النفاق. _ البئس.

दरागांढ द्रम्नाढ चक्च

्र व्ह्रां <mark>व क्ष</mark> ी हो । (से क्ष्यां)	، النهائية ٢٠٢١ .	سلسلة النسر الهراجعة
	ص محذوف نقديره:	٢٦١. النفاق خلق ذميم فبنس الرجل. المخصو
	ـ المنافق.	ـ الخلوق.
	_ المبتئس.	. النمام.
	ب الذم اطنكور:	٢٦٢. بئس خلقًا الخيانة. نوع الفاعل في أسلوب
ما فیه الــ	ـ مضاف إلى	. معرف بـــ (الـ).
٠.(ـ اسم موصول	ـ ضمير مستتر.
		٢٦٤. بئس خلقًا الخيانة. ما إعراب خلقًا؟
	ـ تمييز منصو	. مفعول به.
ىلق.	_ مفعول مط	. حال منصوبة.
% &	ةِ أسلوب المدخ المذكور:	٢٦٥. نعم مَن نصاحبه المخلص. نوع الفاعل فِ
ما فيه الـــ	ـ مضاف إلى	. معرف بـــ (الـ).
	_ اسم موصول	. ضمیر مستتر.
الق. «فرانجال» به المحري مورد و المحري و المحري و المحروب المحروب و المحر		٢٦٠. لا حبدًا النفاق الذي سميناه مرونة . فاعل
1 19	الله خال	. دب.
	ـ الذي.	ـ النفاق.
*	المعظ ١١/ عظ بيا	٢٦١ نعم حضارة <u>حضارة</u> مصر. إعراب ما تح
ِ مرفوع.	س والاتمبيتدأ مُؤْخر	. توکید منصوب.
	ـ بدل مرفوع.	. نعت منصوب.
ر، نكون الإجابة الصحيحة:	صوصًا بالمدح جائز الناخر	٢٦٨ـ (اطصلحين). لنجعك الكلمة السابقة مخد
500-57	_ حبذا المصل	. حبذا المصلحين.
المصلحون.	ـ نعم الرجال	. نعم المصلحون.
	ئەخط:	٢٦٠. نعم الجهاد <u>جهاد</u> النفس. إعراب ما تح
	ـ فاعل.	. توكيد لفظي.
	_ مبتدأ مؤخر	. بدل.
		٢٧ـ حبنا <u>قراءة</u> القرأن. إعراب ما تحله خط:
	_ خبر مرفوع.	. مبتدأ مؤخر مرفوع.
(i) 1	ـ تمييز منصو	. مفعول به منصوب.
لصَّرف هنا:	ن وغود". الممنوع من ا	٢٧. قال لعالى: "هل أناك حييث الجنود فرعو
ود.	_ الجنر	. هل.
ث.	- 5 د تا	. فرعون.
0114191699>	(T9)	्रमाह स्मृज्य विषय /

व्ह्वाच वी	النهانية ٢٠٢١ ـ للصـــــــــــــــــــــــــــــــــ		
	ىلون في البحر" . الممنوع من الصرف هنا:	٢٧٢. قال ئعالى: " أمَّا السفينة فكانت طساكين يعد	
	_ مساكين.	ــ السفينة.	
	ــ الثانية والثالثة.	ـ البحر.	
اث ورباع "	لأرض جاعك اطلائكة رسلأ أولي أجنحة مثنى وثلا	٢٧٣ـ قال نُعالى: " الحمد لله فاطر السماوات وا	
		الممنوع من الصرف هنا:	
	_ الملائكة.	ــ السماوات.	
	_ أجنحة.	ـ مثنى وثلاث ورباع.	
	الممنوع من الصرف هنا:	٢٧٤. أوني عمر خاصية الاسنيعاب الحضاري.	
	_ الحضاري.	_ عمر.	
	_ خاصية.	_ الاستيعاب.	
- المسيعاب المسيعاب المعاوية بن أبي سفيان من أشهر الخلفاء دهاءً وحزمًا. الممنوع من الصرف هنا: - معاوية الخلفاء الخلفاء الخلفاء الخلفاء الخطاب. الممنوع من الصرف هنا: - عمر الخطاب مصر عمر عمر مصر.			
%	، _ سفيان.	- ــ معاوية.	
3 73	_ الأولى والثانية.	_ الخلفاء.	
5/10 a	نوع من الصرف هنا:	٢٧٦. فُلْحَتْ مصر في عهد عمر بن الخطاب. المم	
000. Ell 05.	.jac_	ـ الخطاب.	
(2)	لف الع عفر - مصر.	ـ مصر.	
٧٧٧. قال نعالى: "فرجــٰ٤ موسى إلى قومه غَصِبان أَسْفًا". المُنوعُ مَن الصِرف هنا:			
	_ غضبان.	_ فرجع.	
	_ أُسفًا.	_ قومه.	
	فر فعدة من أيام أخر". الممنوع من السفر هنا:	۲۷۸. قال نعالى: " مَن كان منكم مريضًا أو على س	
	· _ سفر.	ـ مريضًا.	
	_ على.	- _ أخر.	
	سُ منها أو ردوها". الممنوع من الصرف هنا:	٧٧٦ـ قال نعالى: " وإذا خُيينم بنحية فحيُّوا بأحس	
	_ ردوها.	_ تحية.	
	_ أحسن.	حُييتم.	
	الصرف هنا:	٨٠. حضرموت مدينة منية جميلة. الممنوع من	
	_ يمنية.	_ محافظة.	
	ـ ـ جميلة.	_ حضرموت.	

__ दरमाह स्थान । __ दरमाह स्थान ।



٨١. قال نعالى: "ونزع يده فإذا هي بيضاء للناظرين". الممنوع من الصرف هنا:

_ يده. _ _ نزع.

ـ بيضاء. _ للناظرين.

١٨٦. قال نعالى: "وقارون وفرعون وهامان ولقد جاءهم موسى بالبينات". غير الممنوع من الصرف هنا:

_ قارون. _ فرعون.

ـ هامان. ـ بالبينات.

٨٨٣. (نُلاميذ - نُلامنة - مَالُكة - فَالسفة). المُمنوع من الصرف هنا:

_ تلاميذ.

_ فلاسفة.

٢٨٤ـ مساجد مصر كثيرة. الإعراب الصحيح ما تحنه خط:

ـ نعت مجرور وعلامة جره الفتحة المقدرة.

ـ نعت مجرور وعلامة جره الضمة الظاهرة.

ـ مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة الظاهرة.

ـ مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة المقدرة.



انتهت المراجعة

تمنياتي لكم بالنجاح والتفوق، والله الموفِق والمُستعان

نسر اللغة العربيَّة

أ/ محمد عاطف عيسي





दरागांव दम्नाव चक्च /।

